

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РЕСПУБЛИКИ ТАДЖИКИСТАН

МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»

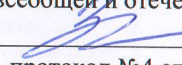
ФАКУЛЬТЕТ ИСТОРИИ И МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ

КАФЕДРА ВСЕОБЩЕЙ И ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ

«Утверждаю»

Зав. кафедрой

всеобщей и отечественной истории

 Рахматова З.Ю.

протокол №4 от 28 ноября 2023 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине

МЕТОДИКА ПРЕПОДАВАНИЯ ИСТОРИИ

Направление подготовки - 46.03.01 «История»

Профиль подготовки – Всеобщая и отечественная история

Форма подготовки - очная

Уровень подготовки - бакалавриат

Душанбе 2023

ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

- Направление подготовки: 46.03.01 «История»
- Дисциплина: «Методика преподавания истории»
- Форма промежуточной аттестации: устный, письменный опрос
- Форма итоговой аттестации: зачет с оценкой

Приложение 2

№ п/п	Контролируемые разделы, темы	Формируемые компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Оценочные средства	
				Количество тестовых заданий/вопросов к экзамену/зачету /зачету (с оценкой)	Другие оценочные средства Вид
1.	Введение. Предмет и задачи курса.	УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	ИУК-6.1.Оценивает личностные ресурсы по достижению целей управления своим временем в процессе реализации траектории саморазвития; ИУК-6.2.Объясняет способы планирования свободного времени и проектирования траектории профессионального и личностного роста; ИУК-6.3. Демонстрирует владение приемами и техниками психической саморегуляции, владения собой и своими ресурсами; ИУК-6.4. Критически оценивает эффективность использования времени и других ресурсов при решении поставленных целей и задач.	2 2 2	Коллоквиум. Устный опрос. Рефераты.
2.	Историческое образование в Российской Федерации на современном этапе.	УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах	ИУК-9.1. Применяет знания о психофизических особенностях развития лиц с психическими и (или) физическими недостатками, закономерностях их обучения и воспитания,	2 2 3	Коллоквиум. Устный опрос. Рефераты

			<p>особенностях применения базовых дефектологических знаний в социальной и профессиональной сферах;</p> <p>ИУК-9.2. Планирует и осуществляет профессиональную деятельность на основе применения базовых дефектологических знаний с различным контингентом;</p> <p>ИУК-9.3. Использует навыки взаимодействия в социальной и профессиональной сферах с лицами, имеющими различные психофизические особенности, психические и (или) физические недостатки, на основе применения базовых дефектологических знаний.</p>		
3.	<p><b>Структурные компоненты урока.</b></p>	<p><b>ПК-3.</b> Способен осуществлять целенаправленную образовательную, воспитательную и развивающую функции</p>	<p>ИПК-3.1. осуществляет алгоритм постановки воспитательных целей, проектирования воспитательной деятельности и методов ее реализации в соответствии с образовательными стандартами;</p> <p>ИПК-3.2. демонстрирует способы организации и оценки различных видов деятельности ребенка (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.), методы и формы организации коллективных творческих дел, экскурсий, походов, экспедиций и других мероприятий (по выбору);</p> <p>ИПК-3.3. проводит образовательную</p>	<p>2 2 3</p>	<p>Коллоквиум. Устный опрос. Рефераты</p>

			деятельность с учетом культурных различий детей, возрастных и индивидуальных особенностей детей, межличностных отношений и динамики социализации личности.		
4.	<b>Типы современного урока истории.</b>	<b>ПК-4.</b> Способен применять основы педагогической деятельности в преподавании курса истории в общеобразовательном учреждении, объективно излагая движущие силы и закономерности исторического процесса, место человека в историческом процессе и политической, экономической, культурной организации общества	ИПК-4.1. Применяет знания о социальной природе человеческого общества, факторах и моделях его исторического развития для объяснения актуальных проблем и тенденций исторического процесса; ИПК-4.2. Различает исторические факты и их концептуальные интерпретации, соотносит историческую память и историческое знание, понимает их место и роль в структуре общественного сознания; ИПК-4.3. Определяет специфику исторически сложившихся моделей (государственных систем), социального, экономического развития, политической организации, правового регулирования, международных отношений.	2 2 3	Коллоквиум. Устный опрос. Рефераты
5.	<b>Характеристика современного урока.</b>	<b>ПК-5.</b> Способен разрабатывать и реализовывать культурно-просветительские программы в соответствии с потребностями различных	ИПК - 5.1. Организует культурно-образовательное пространство, используя содержание учебных предметов по дисциплинам истории; ИПК - 5.2. Использует отечественный и зарубежный опыт	2 2 3	Коллоквиум. Устный опрос. Рефераты

		социальных групп	организации культурно-просветительской деятельности; ИПК - 5.3. Участвует в популяризации исторических знаний среди различных групп населения; ИПК - 5.4. Применяет различные технологии и методики культурно-просветительской деятельности.		
6.	<b>Типология и структура урока.</b>	УК-6. УК-9. ПК-3. ПК-4. ПК -5.	ИУК-6.1. ИУК-6.2. ИУК-6.3. ИУК-6.4. ИУК-9.1. ИУК-9.2. ИУК-9.3. ИПК-3.1. ИПК-3.2. ИПК-3.3. ИПК-4.1. ИПК-4.2. ИПК-4.3. ИПК - 5.1. ИПК - 5.2. ИПК - 5.3. ИПК - 5.4.	2 2 3	Коллоквиум. Устный опрос. Рефераты
7.	<b>Подготовка учителя к уроку истории</b>	УК-6. УК-9. ПК-3. ПК-4. ПК -5.	ИУК-6.1. ИУК-6.2. ИУК-6.3. ИУК-6.4. ИУК-9.1. ИУК-9.2. ИУК-9.3. ИПК-3.1. ИПК-3.2. ИПК-3.3. ИПК-4.1. ИПК-4.2. ИПК-4.3. ИПК - 5.1. ИПК - 5.2. ИПК - 5.3. ИПК - 5.4.	2 2 2	Коллоквиум. Устный опрос. Рефераты
8.	<b>Учебник - источник знаний и средство обучения.</b>	УК-6. УК-9. ПК-3. ПК-4. ПК -5.	ИУК-6.1. ИУК-6.2. ИУК-6.3. ИУК-6.4. ИУК-9.1. ИУК-9.2. ИУК-9.3. ИПК-3.1. ИПК-3.2. ИПК-3.3. ИПК-4.1. ИПК-4.2. ИПК-4.3. ИПК - 5.1. ИПК - 5.2. ИПК - 5.3. ИПК - 5.4.	2 2 3	Коллоквиум. Устный опрос. Рефераты
9.	<b>Методы и приёмы обучения</b>	УК-6. УК-9. ПК-3. ПК-4. ПК -5.	ИУК-6.1. ИУК-6.2. ИУК-6.3. ИУК-6.4. ИУК-9.1. ИУК-9.2. ИУК-9.3. ИПК-3.1. ИПК-3.2. ИПК-3.3. ИПК-4.1. ИПК-4.2. ИПК-4.3. ИПК - 5.1. ИПК - 5.2. ИПК - 5.3. ИПК - 5.4.	2 2 3	Коллоквиум. Устный опрос. Рефераты
10.	<b>Основные приёмы</b>	УК-6. УК-9.	ИУК-6.1. ИУК-6.2. ИУК-6.3. ИУК-6.4.	2 2	Коллоквиум. Устный

	<b>изложения и описания главных исторических фактов</b>	ПК-3. ПК-4. ПК -5.	ИУК-9.1. ИУК-9.2. ИУК-9.3. ИПК-3.1. ИПК-3.2. ИПК-3.3. ИПК-4.1. ИПК-4.2. ИПК-4.3. ИПК - 5.1. ИПК - 5.2. ИПК - 5.3. ИПК - 5.4.	3	опрос. Рефераты
11.	<b>Основные приёмы изложения и описания главных исторических фактов</b>	УК-6. УК-9. ПК-3. ПК-4. ПК -5.	ИУК-6.1. ИУК-6.2. ИУК-6.3. ИУК-6.4. ИУК-9.1. ИУК-9.2. ИУК-9.3. ИПК-3.1. ИПК-3.2. ИПК-3.3. ИПК-4.1. ИПК-4.2. ИПК-4.3. ИПК - 5.1. ИПК - 5.2. ИПК - 5.3. ИПК - 5.4.	2 2 3	Коллоквиум. Устный опрос. Рефераты
12.	<b>Подготовка учителя к уроку истории</b>	УК-6. УК-9. ПК-3. ПК-4. ПК -5.	ИУК-6.1. ИУК-6.2. ИУК-6.3. ИУК-6.4. ИУК-9.1. ИУК-9.2. ИУК-9.3. ИПК-3.1. ИПК-3.2. ИПК-3.3. ИПК-4.1. ИПК-4.2. ИПК-4.3. ИПК - 5.1. ИПК - 5.2. ИПК - 5.3. ИПК - 5.4.	2 2 3	Коллоквиум. Устный опрос. Рефераты
13.	<b>Наглядность и картографические наглядные пособия.</b>	УК-6. УК-9. ПК-3. ПК-4. ПК -5.	ИУК-6.1. ИУК-6.2. ИУК-6.3. ИУК-6.4. ИУК-9.1. ИУК-9.2. ИУК-9.3. ИПК-3.1. ИПК-3.2. ИПК-3.3. ИПК-4.1. ИПК-4.2. ИПК-4.3. ИПК - 5.1. ИПК - 5.2. ИПК - 5.3. ИПК - 5.4.	2 2 3	Коллоквиум. Устный опрос. Рефераты
14.	<b>Хронология, изучение документов и источников в обучении истории.</b>	УК-6. УК-9. ПК-3. ПК-4. ПК -5.	ИУК-6.1. ИУК-6.2. ИУК-6.3. ИУК-6.4. ИУК-9.1. ИУК-9.2. ИУК-9.3. ИПК-3.1. ИПК-3.2. ИПК-3.3. ИПК-4.1. ИПК-4.2. ИПК-4.3. ИПК - 5.1. ИПК - 5.2. ИПК - 5.3. ИПК - 5.4.	2 2 3	Коллоквиум. Устный опрос. Рефераты
15.	<b>Наглядность и применение ТСО на уроках истории.</b>	УК-6. УК-9. ПК-3. ПК-4. ПК -5.	ИУК-6.1. ИУК-6.2. ИУК-6.3. ИУК-6.4. ИУК-9.1. ИУК-9.2. ИУК-9.3. ИПК-3.1. ИПК-3.2. ИПК-3.3. ИПК-4.1. ИПК-4.2. ИПК-4.3. ИПК - 5.1.	2 2 3	Коллоквиум. Устный опрос. Рефераты

			ИПК - 5.2. ИПК - 5.3. ИПК - 5.4.		
16.	<b>Изучение теоретического учебного материала</b>	УК-6. УК-9. ПК-3. ПК-4. ПК -5.	ИУК-6.1. ИУК-6.2. ИУК-6.3. ИУК-6.4. ИУК-9.1. ИУК-9.2. ИУК-9.3. ИПК-3.1. ИПК-3.2. ИПК-3.3. ИПК-4.1. ИПК-4.2. ИПК-4.3. ИПК - 5.1. ИПК - 5.2. ИПК - 5.3. ИПК - 5.4.	2 2 3	Коллоквиум. Устный опрос. Рефераты
<b>Всего:</b>					
Коллоквиум				32	
Рефераты				32	
Устный опрос				46	

### Перечень оценочных средств

№ п/п	Наименование оценочного средства	Характеристика оценочного средства	Представление оценочного средства в ФОС
1	Коллоквиум	Форма учебного занятия, понимаемая как беседа преподавателя с учащимися с целью активизации знаний. Коллоквиум представляет собой мини-экзамен, проводимый с целью проверки и оценки знаний студентов после изучения большой темы или раздела в форме опроса или опроса с билетами. Коллоквиум может проводиться в устной или письменной форме.	Перечень вопросов
2	Реферат	Средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.	Тема рефератов
3	Дискуссия, устный опрос	Специальная беседа преподавателя со студентом на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, рассчитанная на выяснение объема знаний студента по определенному разделу, теме, проблеме и т.п.	Перечень вопросов

**МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»  
Кафедра всеобщей и отечественной истории**

*(наименование кафедры)*

**Коллоквиум** – форма учебного занятия, понимаемая как беседа преподавателя с учащимися с целью активизации знаний. Коллоквиум представляет собой мини-экзамен, проводимый с целью проверки и оценки знаний студентов после изучения большой темы или раздела в форме опроса или опроса с билетами. Коллоквиум может проводиться в устной или письменной форме.

### **Темы коллоквиума**

1. Естественная монументальная наглядность. Учебная картина на уроках.
2. Закон Российской Федерации «Об образовании» (1992) и его осуществление в жизнь.
3. Изучение государственного стандарта и программ.
4. Изучение нового материала, повторение и закрепление нового материала, домашнее задание.
5. Интерактивные методы современного урока.
6. Использование Интернет ресурсов в обучении истории.
7. Историческая личность в исторических событиях.
8. Компоненты урока: организационный момент и опрос материала.
9. Компоненты учебника по истории.
10. Компоненты учебника.
11. Курс Методика обучения истории как наука.
12. Методика изучения приёмов изложения главных исторических фактов.
13. Методы обучения и их классификация.
14. Ознакомление и анализ учебников по истории.
15. Основные приёмы изложения исторических фактов
16. Предмет методики обучения истории как науки.
17. Приёмы обучения в школе.
18. Приёмы описания на уроках истории в школе
19. Приёмы описания: картинное и аналитическое описание, образная характеристика, характеристика исторической личности.
20. Применение технических средств обучения на уроке истории.
21. Применение технических средств обучения на уроке: экранные и зрительно-звуковые.
22. Связь методики обучения истории с другими науками.
23. Состояние и перспективы развития системы общего среднего образования в Таджикистане.

24. Средства и приёмы характеристики роли народных масс на уроках истории.
25. Структурные компоненты урока: организационный момент, опрос, изучение нового материала, повторение и закрепление нового материала, домашнее задание, проверка знаний умений и навыков.
26. Тематическое планирование уроков истории.
27. Тематическое планирование уроков.
28. Типы современного урока истории
29. Типы современного урока истории: комбинированные уроки, уроки контроля и коррекции знаний, умений и навыков.
30. Типы современного урока истории: уроки изучения нового материала, совершенствования знаний и умений, обобщения и систематизации.
31. Урок как основная форма организации учебно-вспомогательного процесса в школе.
32. Уроки изучения нового материала.

### **Критерии оценки коллоквиума**

- Оценка «отлично»  
глубокое и прочное усвоение материала темы или раздела;  
полные, последовательные, грамотные и логически излагаемые ответы;  
демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы и дополнительно рекомендованной литературы;  
воспроизведение учебного материала с требуемой степенью точности.
- Оценка «хорошо»  
наличие несущественных ошибок, уверенно исправляемых обучающимся после дополнительных и наводящих вопросов;  
демонстрация обучающимся знаний в объеме пройденной программы;  
четкое изложение учебного материала.
- Оценка «удовлетворительно»  
наличие несущественных ошибок в ответе, не исправляемых обучающимся;  
демонстрация обучающимся недостаточно полных знаний по пройденной программе;  
не структурированное, не стройное изложение учебного материала при ответе.
- Оценка «неудовлетворительно»  
не знание материала темы или раздела;



при ответе возникают серьезные ошибки.

**МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»**  
Кафедра всеобщей и отечественной истории  
(наименование кафедры)

**Реферат** – продукт самостоятельной работы студента, представляющий собой краткое изложение в письменном виде полученных результатов теоретического анализа определенной научной (учебно-исследовательской) темы, где автор раскрывает суть исследуемой проблемы, проводит различные точки зрения, а также собственные взгляды на нее.

**Темы рефератов**

1. Применение технических средств обучения на уроке: экранные и зрительно-звуковые.
2. Связь методики обучения истории с другими науками.
3. Состояние и перспективы развития системы общего среднего образования в Таджикистане.
4. Средства и приёмы характеристики роли народных масс на уроках истории.
5. Структурные компоненты урока: организационный момент, опрос, изучение нового материала, повторение и закрепление нового материала, домашнее задание, проверка знаний умений и навыков.
6. Тематическое планирование уроков истории.
7. Тематическое планирование уроков.
8. Типы современного урока истории
9. Типы современного урока истории: комбинированные уроки, уроки контроля и коррекции знаний, умений и навыков.
10. Типы современного урока истории: уроки изучения нового материала, совершенствования знаний и умений, обобщения и систематизации.
11. Урок как основная форма организации учебно-вспомогательного процесса в школе.
12. Уроки изучения нового материала.
13. Условно-графическая наглядность на уроках истории.
14. Условно-графическая наглядность. Знания по Исторической географии.
15. Функции школьного учебника. Компоненты учебника.
16. Характеристика исторических карт в обучении истории.

17. Характеристика исторических личностей в обучении истории.
18. Характеристика комбинированных уроков.
19. Характеристика компонентов современного урока
20. Характеристика основных этапов реформирования исторического образования в общеобразовательной школе.
21. Естественная монументальная наглядность. Учебная картина на уроках.
22. Закон Российской Федерации «Об образовании» (1992) и его осуществление в жизнь.
23. Изучение государственного стандарта и программ.
24. Изучение нового материала, повторение и закрепление нового материала, домашнее задание.
25. Интерактивные методы современного урока.
26. Использование Интернет ресурсов в обучении истории.
27. Историческая личность в исторических событиях.
28. Компоненты урока: организационный момент и опрос материала.
29. Компоненты учебника по истории.
30. Компоненты учебника.
31. Курс Методика обучения истории как наука.
32. Методика изучения приёмов изложения главных исторических фактов.

### **Требования к написанию рефератов:**

1. При написании реферата обязательно должна быть использована дополнительная литература.

2. Структура реферата:

а) титульный лист, где необходимо указать: фамилию, имя, отчество студента, специальность и группу,

б) содержание (составить план работы), включающее:

-введение,

-основную часть (следует выделить 2-3 основных вопроса темы, которые могут быть разделены на части (главы, параграфы), если этого требует план изложения, но и может быть единым),

-заключение,

-список использованной литературы.

Введение – начальная часть работы, вводящая в её проблематику, подготавливающая усвоение основного текста.

Во введении обосновывается актуальность темы, ее значение, либо объясняется, чем данная тема интересна автору работы, дается краткий обзор литературы по теме, ставится задача, которую студент стремится решить в процессе выполнения работы. Также можно изложить историю вопроса, исходных понятий и основной терминологии.

*В основной части* реферата следует выделить 2-3 вопроса темы, обозначив их в виде глав или параграфов.

*В заключении реферата* студент должен сделать выводы по основным положениям излагаемой темы, и методологическое значение для познания действительности и предметно-практической деятельности. В случае если в качестве темы реферата взята научная проблема, студент может дать ряд рекомендаций по решению данной проблемы.

Объем реферата не должен превышать 15 страниц компьютерного текста.

Реферат может быть написан студентом от руки либо набран на компьютере 14 шрифтом, Times New Roman, полуторным межстрочным интервалом. Размеры полей: сверху и снизу – 2,5 см, слева – 3,0 см, справа – 1 см.

При написании реферата следует учесть некоторые рекомендации.

Содержание работы должно быть изложено последовательно в соответствии с составленным планом, четким и ясным языком.

При использовании в реферате цитат, статистических данных или другой информации из первоисточников необходимо делать по ходу текста сноски на использованный первоисточник, указав порядковый номер первоисточника в списке использованной литературы и номер страницы, с которой взята данная информация.

Работа не должна содержать грамматических и стилистических ошибок, неточностей. Они снижают качество реферата, доказывают небрежное отношение автора к его написанию.

Не рекомендуется переписывать дословно текст из одного учебника или учебного пособия, также полностью использовать материал, взятый из Интернета. Качество реферата оценивается, прежде всего, по тому, насколько самостоятельно и правильно студент раскрывает содержание главных вопросов темы.

Используемая литература оформляется следующим образом:

*-книги* – фамилия и инициалы автора, название книги, место и год издания, количество страниц в книге.

*Например:* Васильев, Л. С. История стран Азии и Африки. Средние века и раннее Новое время: Учебное пособие для вузов / Л. С. Васильев. - Электрон. дан. - Москва: Юрайт, 2020. - 371 с.

*-статьи из сборников и журналов* – фамилия и инициалы автора статьи, название статьи, название сборника или журнала, место и год издания (либо год и номер выпуска), количество страниц в книге, указание страниц, на которых находится статья.

*Например:*

1) Черешнева Л.А. Закат великой династии. // Азия и Африка сегодня, 2020, № 1. – С. 73-75.

2) Умирзакова Л.А. Специфика мифомышления современного человека. // Современный человек в поисках души: Материалы международной научной конференции. – Алматы, Казак университеті, 2016. – 370 с. – С. 84-87.

*-статьи из газет* – фамилия и инициалы автора статьи, название статьи, название газеты, дата выпуска номера газеты.

*Например:* Окилов И.Т. К экономике знаний через инновации и образование. // Азия-Плюс, 27 мая 2019 г.

### **Критерии оценки реферата**

Срок сдачи готового реферата определяется утвержденным графиком.

В случае отрицательного заключения преподавателя студент обязан доработать или переработать реферат.

Срок доработки реферата устанавливается руководителем с учетом сущности замечаний и объема необходимой доработки.

Оценка "**отлично**" выставляется за реферат, который носит исследовательский характер, содержит грамотно изложенный материал, с соответствующими обоснованными выводами.

Оценка "**хорошо**" выставляется за грамотно выполненный во всех отношениях реферат при наличии небольших недочетов в его содержании или оформлении.

Оценка "**удовлетворительно**" выставляется за реферат, который удовлетворяет всем предъявляемым требованиям, но отличается поверхностностью, в нем просматривается непоследовательность изложения материала, представлены необоснованные выводы.

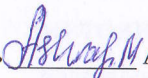
Оценка "**неудовлетворительно**" выставляется за реферат, который не носит исследовательского характера, не содержит анализа источников и подходов по выбранной теме, выводы носят декларативный характер.

**МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»  
Кафедра всеобщей и отечественной истории  
(наименование кафедры)**

**Тематика дискуссии, устного опроса**

1. Естественная монументальная наглядность. Учебная картина на уроках.
2. Закон Российской Федерации «Об образовании» (1992) и его осуществление в жизнь.
3. Изучение государственного стандарта и программ.
4. Изучение нового материала, повторение и закрепление нового материала, домашнее задание.
5. Интерактивные методы современного урока.
6. Использование Интернет ресурсов в обучении истории.
7. Историческая личность в исторических событиях.
8. Компоненты урока: организационный момент и опрос материала.
9. Компоненты учебника по истории.
10. Компоненты учебника.
11. Курс Методика обучения истории как наука.
12. Методика изучения приёмов изложения главных исторических фактов.
13. Методы обучения и их классификация.
14. Ознакомление и анализ учебников по истории.
15. Основные приёмы изложения исторических фактов
16. Предмет методики обучения истории как науки.
17. Приёмы обучения в школе.
18. Приёмы описания на уроках истории в школе
19. Приёмы описания: картинное и аналитическое описание, образная характеристика, характеристика исторической личности.
20. Применение технических средств обучения на уроке истории.
21. Применение технических средств обучения на уроке: экранные и зрительно-звуковые.
22. Связь методики обучения истории с другими науками.
23. Состояние и перспективы развития системы общего среднего образования в Таджикистане.
24. Средства и приёмы характеристики роли народных масс на уроках истории.
25. Структурные компоненты урока: организационный момент, опрос, изучение нового материала, повторение и закрепление нового материала, домашнее задание, проверка знаний умений и навыков.
26. Тематическое планирование уроков истории.
27. Тематическое планирование уроков.
28. Типы современного урока истории
29. Типы современного урока истории: комбинированные уроки, уроки контроля и коррекции знаний, умений и навыков.

30. Типы современного урока истории: уроки изучения нового материала, совершенствования знаний и умений, обобщения и систематизации.
31. Урок как основная форма организации учебно-вспомогательного процесса в школе.
32. Уроки изучения нового материала.
33. Условно-графическая наглядность на уроках истории.
34. Условно-графическая наглядность. Знания по Исторической географии.
35. Функции школьного учебника. Компоненты учебника.
36. Характеристика исторических карт в обучении истории.
37. Характеристика исторических личностей в обучении истории.
38. Характеристика комбинированных уроков.
39. Характеристика компонентов современного урока
40. Характеристика основных этапов реформирования исторического образования в общеобразовательной школе.
41. Характеристика роли исторических деятелей в исторической науке.
42. Хронология в истории и методика изучения приёмов её изложения.
43. Цели преподавания, определение содержания обучения.
44. Цель курса, определение содержания обучения.
45. Экскурсии и их значение в обучении истории.
46. Этапы подготовки учителя к уроку истории: гностическая, конструирующая

Составитель  Ашрафи М.Т.