

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ  
ТАДЖИКИСТАН  
МЕЖГОСУДАРСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«РОССИЙСКО-ТАДЖИКСКИЙ (СЛАВЯНСКИЙ) УНИВЕРСИТЕТ»



«Утверждаю»

Декан факультета русской филологии,  
журналистики и медиатехнологий

А.Т. Салоев

« 1 » сентября 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Основы филологии**

Направление подготовки – 45.03.01 «Филология»

Профиль подготовки - Русская филология

Форма подготовки – очная

Уровень подготовки - бакалавриат

ДУШАНБЕ-2023

Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта высшего образования, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования РФ № 986 от 12.08.2020 г.

При разработке рабочей программы учитываются:

- содержание программ дисциплин, изучаемых на предыдущих и последующих этапах обучения;
- новейшие достижения в данной предметной области.

Рабочая программа обсуждена на заседании кафедры теоретического и прикладного языкознания, протокол № 1 от 30.08.2023 г.

Рабочая программа утверждена УМС факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологий, протокол №1 от 28.08.2023 г.

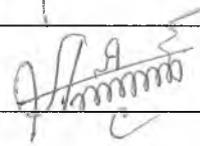
Рабочая программа утверждена Ученым советом факультета русской филологии, журналистики и медиатехнологий, протокол № 1 от 29.08.2023 г.

Заведующий кафедрой:  
д.филол.н., профессор \_\_\_\_\_



Искандарова Д.М.

Зам. председателя УМС факультета \_\_\_\_\_



Амлов А.Я.

Разработчик:

к.п.н., доцент \_\_\_\_\_



Давлатмирова М.Б.

Разработчик от организации:

Директор СОШ РТСУ \_\_\_\_\_



Пирова С.Н.

## Расписание занятий дисциплины

Ф.И.О. преподавателя	Аудиторные занятия		Приём СРС	Место работы преподавателя
	лекция	Практические занятия (КСР, лаб.)		
Давлатмирова М.Б.  Исмоилова Н.М.				РТСУ, кафедра теоретического и прикладного языкознания, основной корпус, 201 каб.

### 1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 1.1. Цели изучения дисциплины

Курс «Основы филологии», предвещающий изучение базовых филологических дисциплин, имеет своей целью дать студентам целостное представление о филологии как совокупности научных дисциплин, изучающих человека как говорящее существо, язык и созданные посредством языка тексты - как выражение культуры человечества; заложить у них мировоззренческие основы для осмысления отдельных отраслей филологии как компонентов целого.

#### 1.2. Задачи изучения дисциплины

1) представить картину возникновения и основных этапов развития филологии; 2) ознакомить студентов с основными объектами современной филологии; 3) очертить проблему «филология и метод»; 4) охарактеризовать состав филологических наук и их место в современном обществе.

1.3. В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие универсальные/ общепрофессиональные/ профессиональные компетенции (элементы компетенций):

Код	Результат освоения ОПОП	Перечень планируемых результатов обучения	Вид оценочных средств
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;	<p><b>И.УК-1.1</b> Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Осуществляет декомпозицию задачи.</p> <p><b>И.УК-1.2</b> Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи.</p> <p><b>И.УК-1.3</b> Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки.</p> <p><b>И.УК-1.4</b> Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности.</p> <p><b>И.УК-1.5</b> Определяет и оценивает</p>	<p>Конспект</p> <p>Устный опрос</p> <p>Контрольные вопросы</p> <p>Фронтальный опрос</p>

		практические последствия возможных решений задачи.	
<b>ОПК-4</b>	Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста	<b>И.ОПК-4.1</b> Владеет методикой сбора и анализа языковых и литературных фактов. <b>И.ОПК-4.2</b> Осуществляет филологический анализ текста разной степени сложности. <b>И.ОПК-4.3</b> Интерпретирует тексты разных типов и жанров на основе существующих методик.	Письменные ответы на вопросы конспект презентация практические контрольные задания
<b>ПК-1</b>	Способен применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности	<b>И.ПК-1.1</b> Владеет научным стилем речи. <b>И.ПК-1.2</b> Применяет полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности. <b>ИПК-1.3</b> Ведет научно-исследовательскую деятельность в области филологии.	Диспут письменные ответы на вопросы конспект презентация практические контрольные задания работа с авторефератами

## 2.МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОПОП

### 2.1. Обязательная часть.

Для изучения дисциплины необходимы компетенции, сформированные у студентов в результате обучения в средней общеобразовательной школе.

Данная учебная дисциплина входит в систему пропедевтических курсов: основы филологии и «введений»: в языкознание, литературоведение, теорию

коммуникации, профильную филологию; связана с дисциплинами гуманитарного цикла, изучающими человека в разных аспектах. Данная дисциплина предваряет циклы дисциплин общепрофессиональных и профессиональных, учебную практику и производственную практику, ориентируют студентов на написание курсовых работ, связанных с исследованием объектов профессиональной деятельности филолога.

Таблица 2.

<b>№</b>	<b>Название дисциплины</b>	<b>Семестр</b>	<b>Место дисциплины в структуре ОПОП</b>
1.	<i>Введение в языкознание</i>	2	<i>Б1.О.29</i>
2.	<i>Введение в литературоведение</i>	2	<i>Б1.О.15</i>
3.	<i>Введение в специальную филологию</i>	1	<i>Б1.О.18</i>
4.	<i>История</i>	1	<i>Б1.О.02</i>
5.	<i>Классические/древние языки</i>		<i>Б1.О.17</i>
6.	<i>Устное народное творчество</i>	1	<i>Б1.О.26</i>
7.	<i>Стилистика и культура речи основного языка</i>	5	<i>Б1.О.25</i>
8.	<i>Риторика</i>	6	<i>Б1.В.04</i>

### **3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ КУРСА, КРИТЕРИИ НАЧИСЛЕНИЯ БАЛЛОВ**

Объем дисциплины составляет 2 зачетных единиц, всего 72 часа, из которых: лекции 16 час., практические занятия 8 час., КСР 8 час., всего часов аудиторной нагрузки 32 час., в том числе часов в интерактивной форме 8 час., самостоятельная работа 40 час.

Зачет – 2 семестр.

#### **3.1 Структура и содержание теоретической части курса**

**Содержание разделов дисциплины (16 час.)**

## **Тема 1. Введение.**

Филология: слово — практическая деятельность — знание — область науки. Возникновение филологии как практической деятельности и как знания. Первые филологические профессии: учитель риторики, толкователь текстов, переводчик, библиотекарь. Проблема понимания филологии на современном этапе ее развития. Современная филология, ее объекты и материал изучения, методы исследования. Статус филологии в гуманитарном секторе науки. Современная филология как совокупность гуманитарных наук и научных дисциплин, изучающих посредством анализа естественный язык, текст и *homo loquens* — «главное воплощение человеческого духа» (Ю.С. Степанов). Современная филология как отрасль науки. Филологические науки и дисциплины. Филология как направление высшего профессионального образования. Цели и задачи курса «Основы филологии». 2 час.

## **Тема 2. История филологии: от филологии как комплексного знания к филологии как комплексу наук.**

Филология как практически ориентированное комплексное знание (V–IV вв. до н.э. — середина XIX в. н.э.).

Филологическая традиция. Возникновение основных направлений филологии: классической, библейской, восточной. Эпоха Возрождения и ее значение в складывании национальной филологии (интерес к «живым» языкам; переводы сакральных текстов на народные языки и др.). Реформация как филологическое движение.

Возникновение «научной» филологии. Рубежное значение трудов Ф.А. Вольфа, А. Бёка, Г. Германна в определении предмета научной филологии. Отделение филологии от древней истории. Герменевтика (Ф. Шлейермахер) и ее роль в превращении филологии в науку.

Специализация филологического знания и дифференциация филологических наук (середина XIX — середина XX в.).

Сравнительно-исторический подход к изучению языка, литературы, фольклора и рождение «новой филологии». Развитие национальных филологий. Дифференциация филологии в зависимости от объекта изучения (языкознание, литературоведение, фольклористика).

История филологии в середине XIX — середине XX в. как история борьбы двух тенденций: к интеграции и дифференциации научного филологического знания. Значение идей Л.В. Щербы, М.М. Бахтина и др. для развития общefилологического «ядра» в филологических науках.

1960–1970-е годы как начало этапа «новейшей», или современной, филологии. Человек как центр филологического знания и смысл существования филологии. С.С. Аверинцев о значимости для филологии проблемы понимания. Нарастание интегративных процессов в филологических науках.

Самопознание филологии и его роль в развитии филологии как отрасли гуманитарного знания. 4 час.

## **Тема 3. Язык как объект современной филологии.**

Проблема языка как объекта филологии в ее истории. Общefилологическая значимость языка на современном этапе развития филологических наук — в

связи с задачей изучения древних текстов, «воссоединением языка и литературы» (Р. Барт), специализацией языка в разных сферах деятельности человека, повышением роли проблемы понимания и др.

Естественный человеческий язык: язык как система (Ф. де Соссюр) и как «духовная энергия народа», «дух народа» (В. фон Гумбольдт). Плодотворность функционального понимания языка для современной филологии. Устройство языка; слово и предложение как основные единицы языка как системы. Язык в действии; высказывание — основная единица языка в действии.

Естественный язык и другие знаковые системы (параязык, искусственные языки, мифы, фольклор, художественные моделирующие системы и др.). Аспекты изучения языка в филологии. Филологические науки и дисциплины, изучающие язык как объект филологии. 4 час.

#### **Тема 4. Текст как объект современной филологии.**

Текст как традиционный объект филологии. Общефилологическая значимость текста на современном этапе развития филологии. Многообразие современных текстов. Фактура текста: тексты устные, письменные, печатные, электронные. «Лики» текста: текст как источник, памятник, произведение, сообщение. Постигание жизни текста как важнейшая тенденция современной филологии.

Традиционные и современные представления о тексте. Текст как несколько предложений, связанных по смыслу и грамматически; текст как языковое образование, обеспечивающее коммуникативное взаимодействие людей. Значимость каждого из представлений для филологии. Функциональное понимание текста и его плодотворность для современной филологии. Коммуникативность и системная организация как важнейшие признаки текста. Функции текста (Ю.М. Лотман).

Аспекты изучения текста в филологии. Филологические науки и дисциплины, изучающие текст как объект филологии. Теория текста. 2 час.

#### **Тема 5. Homo loquens как объект современной филологии.**

Внимание к человеку, говорящему на разных этапах развития филологии. Роль антропологического поворота в гуманитарных науках, изменения статуса речевой коммуникации, повышения коммуникативной активности человека в середине XX — начале XXI в. в придании человеку, говорящему статуса объекта филологии. Homo loquens как те стороны, грани человека как целого, которые составляет предмет интереса филологических наук.

Языковая личность, творческая личность как базовые понятия лингвистики и литературоведения, стимулирующие разработку категории homo loquens. Homo loquens как обозначение человека, осуществляющего посредством естественного языка деятельность по созданию и восприятию текста, содержащего любой вид реальности.

Важнейшие способности и характеристики человека как homo loquens: формально-демографические, социальнопсихологические, культурно-антропологические, философско-мировоззренческие, когнитивные и коммуникативные, лингвистические, ситуационно-поведенческие и др.

Аспекты изучения homo loquens в филологии. Филологические науки и дисциплины, изучающие homo loquens как объект филологии. Филологическая герменевтика. Анализ дискурса. Филологическая теория коммуникации. 2 час.

### **Тема 6. Методология филологии.**

Методология филологии как учение об основаниях и способах действия с ее объектами.

Филология как научный принцип (С.С. Аверинцев). Филологический подход к исследованию, его сущность. Методы филологии: методы практической деятельности, методы исследования. Роль субъективного фактора и контекста гуманитарных наук в филологическом исследовании. 2 час.

## **3.2 Структура и содержание практической части курса**

### **Практические занятия (8 час.)**

#### **Занятие 1.**

Статус филологии в гуманитарном секторе науки. Цели и задачи курса «Основы филологии». Филологические науки и дисциплины. Филология как направление высшего профессионального образования. Первые филологические профессии. 2 час.

#### **Занятие 2.**

Специализация филологического знания и дифференциация филологических наук: середина XIX – XX в. Современная или «Новейшая филология»: как центр филологии. Зарождение языкознания. Внутренняя дифференциация наук. Начало современного, или новейшего этапа развития филологии. «Воссоединение» литературы и языка. 2 час.

#### **Занятие 3.**

Естественный язык как объект современной филологии. Значимость языка для филологии в традиционном ее понимании. 2 час.

#### **Занятие 4.**

Текст как объект современной филологии. Текст – источник фактического материала в филологии. Функции текста «по Ю. М. Лотману». 2 час.

### **КСР (8 час.)**

#### **Занятие 1.**

Анализ статей: Сергей Аверинцев. Похвальное слово филологии; Д.С. Лихачев. Об искусстве слова и филологии. 2 час.

#### **Занятие 2.**

Современная, или «новейшая филология»: человек как центр филологии. Рубежное значение трудов Ф.А. Вольфа и его современников для филологии. 2/час.

#### **Занятие 3.**

Текст как объект современной филологии. Н. Пьеге-Гро. Введение в теорию интертекстуальности. 2 час.

#### **Занятие 4.**

Значение трудов В. фон Гумбольдта и его современников в придании человеку статуса объекта филологии. 2 час.

Таблица №3

	Раздел дисциплины	Виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах)			Литература	Кол-во баллов в неделю
		Лекция	Практич.	КСР		
1	Статус филологии в гуманитарном секторе науки. Цели и задачи курса «Основы филологии». Филологические науки и дисциплины. Филология как направление высшего профессионального образования. Первые филологические профессии.	2			1,2,3,4	11,5
2	Филология как направление высшего профессионального образования. Первые филологические профессии.		2		1, стр.71	11,5
3	История филологии: от филологии как комплексного знания к филологии как комплексу наук. Филология как практически ориентированное комплексное знание (V–IV вв. до н.э. — середина XIX в. н.э.).	2			1,2,5,6	11,5
4	Анализ статей: Сергей Аверинцев. Похвальное слово филологии; Д.С. Лихачев. Об искусстве слова и филологии. 2/ час.			2	1, стр.77	11,5
5	История филологии в середине XIX — середине XX в. как история борьбы двух тенденций: к интеграции и дифференциации научного филологического знания.	2			1,2,3,4	11,5
6	Современная или «Новейшая филология»: как центр филологии. Зарождение языкознания.		2		1, стр.92	11,5
7	Язык как объект современной филологии.	2			1,2,3	11,5
8	Рубежное значение трудов			2	1,	11,5

	Ф.А. Вольфа и его современников для филологии.				стр.103	
9	Естественный человеческий язык: язык как система (Ф. де Соссюр) и как «духовная энергия народа», «дух народа» (В. фон Гумбольдт).	2			1,2,4	-
10	Естественный язык как объект современной филологии. Значимость языка для филологии в традиционном ее понимании.		2		1, стр.80	11,5
11	Текст как объект современной филологии.	2			1,2,3,6,8	11,5
12	Текст как объект современной филологии. Н. Пьеге-Гро. Введение в теорию интертекстуальности.			2	1, стр.84	11,5
13	Текст как объект современной филологии. Текст – источник фактического материала в филологии. Функции текста «по Ю. М. Лотману»		2		1, стр.89	11,5
14	Ното loquens как объект современной филологии.	2			1,2,3,4,8	11,5
15	Значение трудов В. фон Гумбольдта и его современников в придании человеку статуса объекта филологии.			2	1,3,4,8	11,5
16	Методология филологии как учение об основаниях и способах действия с ее объектами.	2			1,2,3,4	11,5
17	Самостоятельная работа					11,5
18	Самостоятельная работа					-
	Итого:72/72	16	8	8		

### Формы контроля и критерии начисления баллов

Контроль усвоения студентом каждой темы осуществляется в рамках балльно-рейтинговой системы (БРС), включающей текущий, рубежный и итоговый контроль.

**для студентов 1 курса**

Неделя	Активное участие на лекционных занятиях, написание конспекта и выполнение других видов работ*	Активное участие на практических (семинарских) занятиях, КСР	КСР Написание реферата, доклада, эссе Выполнение других видов работ	Административный балл за примерное поведение	Балл за рубежный и итоговый контроль	Всего
1	2	3	4	5	6	7
1	-	-	-	-	-	11,5
2	1	1	1	-	-	11,5
3	1	1	1	-	-	11,5
4	1	1	1	-	-	11,5
5	1	1	1	-	-	11,5
6	1	1	1	-	-	11,5
7	1	1	1	-	-	11,5
8	1	1	1	-	-	11,5
9 (первый рубежный контроль)						<b>8</b>
<b>Первый рейтинг</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	-		<b>12,5</b>
10	1	1	1	-	-	11,5
11	1	1	1	-	-	11,5
12	1	1	1	-	-	11,5
13	1	1	1	-	-	11,5
14	1	1	1	-	-	11,5
15	1	1	1	-	-	11,5
16	1	1	1	-	-	11,5
17	1	1	1	-	-	11,5
18 (второй рубежный контроль)						<b>7,5</b>
<b>Второй рейтинг</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>5</b>		
<b>ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ (экзамен)</b>						
<b>ИТОГО:</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>15</b>	<b>5</b>		

**4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по дисциплине «Основы филологии» включает в себя:

1. план-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине, в том числе примерные нормы времени на выполнение по каждому заданию;
2. характеристика заданий для самостоятельной работы обучающихся и

- методические рекомендации по их выполнению;
3. требования к представлению и оформлению результатов самостоятельной работы;
  4. критерии оценки выполнения самостоятельной работы.

План-график выполнения самостоятельной работы по дисциплине  
СРС - 40 час.

№ п/п	Объем самостоятельной работы в часах	Тема самостоятельной работы	Форма и вид самостоятельной работы	Форма контроля
1	4	<b>Филологические науки и дисциплины. Филология как направление высшего профессионального образования. Первые филологические профессии .</b>	Конспект	Устный опрос
2	2	<b>Контрольные вопросы и задания. (Учебное пособие, страница 18-19).</b>	Письменные ответы на вопросы	Ответы на вопросы
3	2	<b>Рубежное значение трудов Ф.А. Вольфа и его современников для филологии.</b>	Конспект	Фронтальный опрос
4	2	<b>Контрольные вопросы и задания, (Учебное пособие, страница 32).</b>	Письменные ответы на вопросы	Устный опрос
5	4	<b>Зарождение языкознания. Внутренняя дифференциация наук.</b>	Конспект	Фронтальный опрос
6	2	<b>Контрольные вопросы и задания (Учебное пособие, страница 41).</b>	Письменные ответы на вопросы	Групповой (студенты делятся на группы и каждой группе дается проверочное

				задание)
7	2	<b>Естественный человеческий язык как «духовная энергия народа» (В. фон Гумбольдт).</b>	Конспект	Диспут
8	2	<b>Контрольные вопросы и задания (Учебное пособие, страница 51).</b>	Письменно	Ответы на вопросы
9	2	<b>Функции текста «по Ю. М. Лотману».</b>	Конспект	Устный опрос
10	2	<b>Контрольные вопросы и задания (Учебное пособие, страница 60).</b>	Письменные ответы на вопросы	Фронтальный вопрос
11	2	<b>Н. Пьеге - Гро Введение в теорию интертекстуальности (Учебное пособие, страница 102).</b>	Конспект	Диспут
12	2	<b>Контрольные вопросы и задания (Учебное пособие – страница 70).</b>	Письменные ответы на вопросы	Фронтальный опрос
13	2	<b>И.Т. Касавин. Текст. Дискурс. Контекст (Глава 6. Текст как исторический феномен. Текстовые эпохи) (Учебное пособие, страница 85).</b>	Конспект	Устный опрос
14	2	<b>О. Розеншток – Хюсси: Право человека говорить (Учебное пособие-страница 103).</b>	Конспект	Устный опрос
15	2	<b>Понятия аспекта, цели и задач исследования. Материал исследования.</b>	Конспект	Работа с авторефератами
16	2	<b>У. Эко. Как написать дипломную работу. О научном смирении</b>	Конспект	Работа с авторефератами

17	2	<b>Лихачев Д. С. Об искусстве слова и филологии (Учебное пособие, страница 90).</b>	Конспект	Диспут
18	2	<b>Р. Якобсон: в отношении к другим системам коммуникации – (Учебное пособие, страница 111).</b>	Конспект	Диспут
	Итого: 40 часов			

## **5. СПИСОК УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИНФОРМАЦИОННО МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **5.1 Основная литература**

**1. Основы филологии** [Текст] : учеб. пособие для студентов 1 курса направления подгот. 450301.62 - "Филология" / Рос. - Тадж. (славян.) ун-т ; сост. М. Б. Давлатмирова ; отв. ред. Д. М. Искандарова. - Душанбе : [б. и.], 2017. - 118 с.

**2. Основы филологии** [Электронный ресурс] : учеб. пособие для студентов 1 курса направления "Филология" / Рос. - Тадж. (славян.) ун-т ; сост. М. Б. Давлатмирова ; отв. ред. Д. М. Искандарова. - Электрон. дан. 2,36 МБ. - Душанбе : [б. и.], 2017. - эл. опт. диск (CD-ROM).

**3.Штайн, К. Э.** История филологии [Электронный ресурс] : учеб. для бакалавриата и магистратуры / К. Э. Штайн, Д. И. Петренко. - М. : Юрайт, 2017. - 270 с.

**4.Штайн, Клара Эрновна.** История филологии [Текст : Электронный ресурс] : Учебник для вузов / К. Э. Штайн, Д. И. Петренко. - Электрон. дан. - Москва : Юрайт, 2020. - 270 с. Режим доступа: URL: <https://urait.ru/bcode/452085>

### **5.2. Дополнительная литература:**

1. Аверинцев С.С. Похвальное слово филологии // Юность. М , 1969
2. Богин Г.И. Филологическая герменевтика. Калинин, 1981.
3. Бахтин М.М. Проблема речевых жанров // М.М. Бахтин Эстетика словесного творчества. М., 1979 и след.
4. Костомаров В.Г. Наш язык в действии: Очерки современной русской стилистики. М., 2005.
5. Лихачев Д.С. О филологии. М., 1989.
6. Основы теории текста. Барнаул, 2003. С.21-34.
7. Рождественский Ю.В. Введение в общую филологию. М., 1979.
8. Розеншток-Хюсси О. Говорят все // О. Розеншток-Хюсси. Речь и действительность. М.,1994.

10. Хроленко, А. Т. История филологии [Электронный ресурс] : учеб. пособие / А. Т. Хроленко. ? М. : Флинта, 2013. - 136 с <http://znanium.com/bookread.php?book=4580986>)
11. Чувакин А.А. /О сущности филологического подхода к изучению творчества писателя/ // А.А. Чувакин Творчество В.М.Шукшина в исследованиях филологов Алтайского государственного университета (1989-1999) // Сибирский филологический журнал. 2002. № 1. - С. 11-15.
12. Щерба Л.В. К вопросу о распространении в СССР знания иностранных языков и состоянии филологического образования // Л.В.Щерба. Избр. работы по языкознанию и фонетике. Л., 1958. Т.1.

### **5.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет**

<https://biblio-online.ru>  
<https://e.lanbook.com>  
<http://cyberleninka.ru/>  
<http://www.krugosvet.ru/>  
[gramota.ru/](http://gramota.ru/)  
[philology.ru/](http://philology.ru/)

## **6.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Рекомендуется активная работа на лекции, освоение основной проблематики дисциплины в межлекционный период, участие в выполнении письменных домашних / аудиторных работ. Для более продуктивной самостоятельной работы по дисциплине могут использоваться консультации преподавателя, которые проводятся еженедельно. Самостоятельная работа направлена на усвоение системы научных и профессиональных знаний, формирование умений и навыков, приобретение опыта самостоятельной творческой деятельности. При подготовке к практическим занятиям следует обратить внимание на тщательное прочитывание и прорабатывание материала лекции, а также темы практического занятия или КСР. При написании СРС следует обратить внимание на то, чтобы тема СРС совпадала с ее содержанием, поэтому необходимо тщательно изучить материал, выделить основные тезисы (с примерами), а потом выполнить задание.

## **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Студенты могут использовать ЭБС «Лань» (библиотека РТСУ).

## **8. ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ**

Знания и умения в ходе изучения дисциплины проверяются при помощи:

**Текущего контроля** на лекциях, практических занятиях: рефераты, доклады, эссе, круглые столы;

**Промежуточного контроля** – после пройденной темы в виде ответов на ключевые вопросы.

**Итогового контроля – зачет.**

**Итоговая система оценок по кредитно-рейтинговой системе с использованием буквенных символов**

<b>Оценка по буквенной системе</b>	<b>Диапазон соответствующих наборных баллов</b>	<b>Численное выражение оценочного балла</b>	<b>Оценка по традиционной системе</b>
<b>A</b>	10	95-100	Отлично
<b>A-</b>	9	90-94	
<b>B+</b>	8	85-89	Хорошо
<b>B</b>	7	80-84	
<b>B-</b>	6	75-79	
<b>C+</b>	5	70-74	Удовлетворительно
<b>C</b>	4	65-69	
<b>C-</b>	3	60-64	
<b>D+</b>	2	55-59	
<b>D</b>	1	50-54	
<b>Fx</b>	0	45-49	Неудовлетворительно
<b>F</b>	0	0-44	

ФОС по дисциплине прилагается.